**Zbąszyń, 04.03.2021 r.**

ZCK.230.16.2021

**Zbąszyńskie Centrum Kultury**

**ul. Powstańców Wlkp. 12**

**64-360 Zbąszyń**

**ZAPYTANIE OFERTOWE**

Zamawiający prowadząc postępowanie na podstawie art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2014 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2013 r. poz. 907 ze zm) w formie rozeznania cenowego **zaprasza do składania ofert**

na zakup sprzętu audio.:

1. **Opis przedmiotu zamówienia:**

Specyfikacja produktów.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lp.**  | **Nazwa artykułu** | **Ilość sztuk** |
| 1.  | Kolumna głośnikowa monitorowa Polaudio MP112 CX ND- 550 W AES, 8 Ohm,- Pasmo przenoszenia 50 Hz - 20 kHz, - Skuteczność: 98 dB- Wymiary: 500 x 440 x 315 Waga: 16 kg,- Wykończenie: Poliurea | 2 |
| 2. | Konsoleta cyfrowa Behringer Wing | 1 |
| 3 | Stagebox cyfrowy Behringer S16 | 1 |
| 4 | Konsoleta cyfrowa Behringer X32 Rack | 1 |
| 5 | Skrzynia transportowa na konsoletę cyfrową Behringer Wing- skrzynia typu „dockhouse”- wykonana ze sklejki brzozowej 9mm- narożniki aluminiowe 30mm x30mm- minimum 6 składanych uchwytów transportowych- 4 wysokiej jakości koła w tym 2 z hamulcem | 1 |
| 6 | Skrzynia transportowa na Konsolete Behringer X32 Rack 4U- skrzynia typu Rack wysokość 4U - 7mm sklejka brzozowa- narożniki aluminiowe 25mm x25mm- 2 pokrywy (przód, tył)- 2 składane uchwyty transportowe- 4 gumowe nóżki | 1 |
| 7 | Skrzynia na Stagebox cyfrowy Behringer S16 Rack 4U- skrzynia typu Rack wysokość 4U - 7mm sklejka brzozowa- narożniki aluminiowe 25mm x25mm- 2 pokrywy (przód, tył)- 2 składane uchwyty transportowe- 4 gumowe nóżki | 1 |
| 8 | Przewód Cat5e na bębnie 50 metrów- profesjonalna skrętka 5 kategorii, do mobilnych instalacji dźwiękowych zakończony wtyczkami Neutrick, na bębnie transportowym Długość 50 metrów | 1 |
| 9 | Przewód Cat5e 20 metrów- profesjonalna skrętka 5 kategorii, do mobilnych instalacji dźwiękowych zakończony wtyczkami Neutrick Długość 20 metrów  | 1 |
| 10 | Pokrowce na kolumny głośnikowe Polaudio MP112 CX ND- pokrowiec typu „czapka”- wykonane z podwójnie obszytej kodury gumowanej | 2 |
| 11 | Kolumny monitorowe Kali Audio IN-5- aktywny trójdrożny monitor studyjny o konstrukcji koaksjalnej ze wzmacniaczem mocy klasy D- Moc LF: 80 W - Moc Mid-Range: 40 W - Moc HF: 40W | 2 |
| 12 | Mikrofon Audio –Technica AT 4040charakterystyka: kardioidalna -pasmo częstotliwościowe: 20 Hz – 20.000 Hz - czułość: -32 dB (25.1 mV) - impedancja: 100 ohm - maksymalny poziom wejściowy: - 145 dB SPL, 1 kHz na 1 % zniekształceń harmonicznych - 155 dB SPL, z tłumikiem 10 dB - poziom szumów własnych: 12 dB SPL - zakres dynamiki: 133 dB, 1 kHz na 1 Pa  | 2 |
| 13 | Statyw mikrofonowy Dynawid Widlicki wysoki-wysokośćmin:100cmmax:230cmnóżki:32cm, zakończone nasadką gumową-ramię poziome 70cm, zakończone gwintem 3,8"-podstawa składana-waga 3,2kgWykonanie standard:-rury cienkościenne stalowe precyzyjne-lakier proszkowy czarny półmatowy-wszystkie elementy konstrukcyjne wykonane metodą wtrysku ciśnieniowego-pokrętła plastikowe wykonane z wysokoudarowego poliamidu PA-6 | 4 |
| 14 | Statyw mikrofonowy Dynawid Widlicki krótki-rury cienkościenne stalowe precyzyjne-lakier proszkowy czarny półmatowy-wszystkie elementy konstrukcyjne wykonane metodą wtrysku ciśnieniowego-pokrętła plastikowe wykonane z wysokoudarowego poliamidu PA-6-Wysokość 65/155cm-Wysięgnik teleskopowy poziomy, zakończony gwintem 3/8"-Nóżki 32cm zakończone nasadką gumową z regulowaną średnicą rozstawu | 2 |

**Zapytanie ma charakter poglądowy i nie jest wiążące. Podstawą realizacji zadania jest zamówienie od Zamawiającego.**

1. **Wymagany termin wykonania przedmiotu zamówienia:**

30.03.2021r

1. **Kryterium wyboru oferty przez Zamawiającego:**
* Cena: waga kryterium 100 %
1. **Dokumenty i oświadczenia wymagane od Wykonawcy:**
	* formularz ofertowy według wzoru stanowiącego załącznik do zapytania
2. **Opis sposobu obliczania ceny w składanej ofercie cenowej**:

Cena wskazana przez w ofercie musi:

1. być podana w PLN cyfrowo i słownie z wyodrębnieniem należnego podatku VAT – jeśli występuje;
2. uwzględniać wszystkie zobowiązania, koszty i składniki związane z wykonaniem zamówienia oraz warunkami stawianymi przez Zamawiającego w tym koszty dostawy.

Cena za wykonanie przedmiotu zamówienia może być tylko jedna (nie dopuszcza się wariantowości cen) oraz nie może ulec zmianie przez okres ważności oferty (związania ofertą).

1. **Miejsce i termin złożenia oferty cenowej:**
2. ofertę cenową należy złożyć w terminie do **12.03.2021 do godz. 14.00** r. na piśmie w siedzibie Zamawiającego: Zbąszyńskie Centrum Kultury ul. Powstańców Wlkp. 12 64 – 360 Zbąszyń, na adres mailowy: kultura.zbaszyn@gmail.com
3. oferta cenowa otrzymana przez Zamawiającego po terminie podanym powyżej nie będzie rozpatrywana.
4. **Warunki udziału w postępowaniu:**
5. złożenie oferty w wyznaczonym terminie;
6. **Termin związania ofertą** 7 dni (od ostatecznego terminu składania ofert)
7. **Informacja o sposobie powiadomienia o wynikach prowadzonego postępowania**

O wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający niezwłocznie powiadomi wszystkich wykonawców

1. **Podpisanie zamówienia/umowy**

Wykonawcy, który złoży najkorzystniejszą ofertę Zamawiający zleci realizację przedmiotu umowy.

1. **Osobą uprawnioną do kontaktów z Wykonawcami jest:**

**Radosław Urbaniec** email: kultura.zbaszyn@gmail.com

04.03.2021 Pawelska Magdalena

(data, podpis)

**Załączniki:**

1. Formularz oferty
2. Formularz oferty cenowej

**FORMULARZ CENOWY**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.**  | **Nazwa artykułu** | **Ilość sztuk** | **Cena brutto** |
| 1.  | Kolumna głośnikowa monitorowa Polaudio MP112 CX ND | 2 |  |
| 2. | Konsoleta cyfrowa Behringer Wing | 1 |  |
| 3 | Stagebox cyfrowy Behringer S16 | 1 |  |
| 4 | Konsoleta cyfrowa Behringer X32 Rack | 1 |  |
| 5 | Skrzynia transportowa na konsoletę cyfrową Behringer Wing | 1 |  |
| 6 | Skrzynia transportowa na Konsolete Behringer X32 Rack 4U | 1 |  |
| 7 | Skrzynia na Stagebox cyfrowy Behringer S16 Rack 4U | 1 |  |
| 8 | Przewód Cat5e na bębnie 50 metrów | 1 |  |
| 9 | Przewód Cat5e 20 metrów |  |  |
| 10 | Pokrowce na kolumny głośnikowe Polaudio MP112 CX ND | 2 |  |
| 11 | Kolumny monitorowe Kali Audio IN-5 | 2 |  |
| 12 | Mikrofon Audio –Technica AT 4040 | 2 |  |
| 13 | Statyw mikrofonowy Dynawid Widlicki wysoki | 4 |  |
| 14 | Statyw mikrofonowy Dynawid Widlicki krótki | 2 |  |
|  |  | RAZEM |  |

....................................................

(data, podpis)

Załącznik nr 2 do zapytania ofertowego

 ...................................., ……………….. (miejsce, data)

**Wykonawca:**

…………………………………………

…………………………………………

**Zamawiający:**

Zbąszyńskie Centrum Kultury

 ul. Powstańców Wlkp. 12

 64-360 Zbąszyń

NIP 788 18 06 177

**OFERTA CENOWA**

W nawiązaniu do zapytania ofertowego dotyczącego ………………………..………….....

…………………………………………………………………………………………………..… ……………………………………… składam ofertę następującej treści

1. Oferuję wykonanie przedmiotu zamówienia, zgodnie z wymogami opisu przedmiotu zamówienia za następującą cenę:

netto...........................................................................................................zł

VAT.......................................................................................................zł

brutto..........................................................................................................zł

(słownie złotych : ..................................................................................................)

1. Cena podana w ofercie obejmuje wszelkie koszty związane z powyższym zamówieniem.
2. Oświadczam, iż dysponuję uprawnieniami, wiedzą, doświadczeniem, potencjałem technicznym oraz osobami zdolnymi do wykonania przedmiotu zamówienia.
3. Oświadczam, że:
	* zapoznałem/zapoznałam się z opisem przedmiotu zamówienia i nie wnoszę do niego zastrzeżeń;
	* w razie dokonania wyboru mojej oferty zobowiązuję się do realizacji zamó­wienia na warunkach określonych w zapytaniu ofertowym, w miejscu i terminie określonym przez zamawiającego.
4. Oświadczam, że jestem / nie jestem płatnikiem podatku VAT

Termin wykonania przedmiotu zamówienia umowy: **do 30.03.2021 r.**

1. Termin związania ofertą: **marzec 2021**

**Osoby do kontaktów z Zamawiającym**

Osoba do kontaktów z Zamawiającym odpowiedzialna za wykonanie zobowiązań umowy:

Imię i nazwisko: ………………………………………….

tel. kontaktowy.......... .......... .........., e-mail .......... .......... ..........

**Załączniki:**

Na potwierdzenie spełnienia wymagań do oferty załączamy:

- ………………………………………

- ………………………………………

....................................................

(data, podpis)